Les maisons du monde – Ma maison

Œuvres choisies	Gratte-ciels, le Corbusier, la Cité radieuse, William Van Alen
Références	Culture des maisons de différents pays par le biais de la littérature de jeunesse.
Notions	La population : différente des habitats, différente selon les pays. Graphisme moderne différent (cartons, briques, kapla) Vocabulaire : observations des différences entre maisons, <u>yourtes</u> , <u>gratte-ciel</u> , immeuble, maison-tente. Tente = drap à peindre
Problématique	Situation problème : Comment réaliser, fabriquer une maison « d'un autre pays » ? Choisir une maison.
Remarques	

Œuvres choisies	Gratte-Ciel, <u>le Corbusier</u> , <u>Château de la Loire</u> , Van Alen, La Cité Radieuse
Références	Littérature de jeunesse : Conte Africain pour voir la maison africaine.
Problématique	Comment enrichir la perception (représentation des enfants sur leur maison et sur les maisons du monde ?)
Intérêt personnel	
Projet	Construire un village des maisons du monde
Matériel envisagé	Photos, matériel de de la salle de motricité, couverture, drap, cercles, briques, chaises Maquettes : bâtons d'esquimaux, argile, polystyrène, bouchon de liège.
Supports envisagés	
Visite	Intervention d'une architecte, balade en forêt : pour les cabanes : <u>musée des maisons comtoises</u> , <u>écomusée d'Alsace</u> .
Bilan personnel	Maisons anciennes, maisons modernes. Prolongement : les différences selon les climats
Bilan avec les élèves	Consignes : dessine une maison Dessiner une nouvelle fois une maison Séance 1 : avant le projet Séance finale : après le projet