

Du graphisme à l'écriture

Œuvres choisies	Les bagnards de VASARELY (ou autre...)
Références	
Problématique	Comment utiliser certaines œuvres pour travailler le graphisme en vue d'améliorer l'écriture ?
Intérêt personnel	Obtenir une écriture plus jolie et une meilleure maîtrise du tracé géométrique
Projet	Avec la règle, crayon noir, repasser avec précision sur les traits de l'œuvre photocopiée format A4. Y tracer la silhouette de son animal préféré. Découper, placer sur une fresque (cycle 2)
Matériel envisagé	Crayons de papier, règle, crayons de couleur... stylo plume avec encre
Supports envisagés	Feuilles de papier
Visite	
Bilan personnel	
Bilan avec les élèves	Afficher VASARELY , faire émerger la nécessité du geste précis, soigneux... Prolongement : poursuivre au cours de l'année avec d'autres graphismes et d'autres œuvres de Mondrian , Dubuffet , Kandinsky , Ingres .