

PRÉVENTION ET DISCUSSION SUR LES FONDAMENTAUX ... DE FAÇON POSITIVE

La campagne "Dignity" vous permettra d'aborder 8 thèmes fondamentaux de façon positive et inspirante pour les jeunes:

- définition du concept de "dignité" afin de susciter une conscience vigilante chez les élèves
- faut-il chercher à être populaire?
- la joie naturelle versus la drogue: conséquences factuelles
- la capacité à résister à la pression et les risques liés à l'alcool
- les conséquences de l'exposition aux sites au contenu indécent
- l'utilisation ciblée des écrans
- pourquoi défendre plutôt que harceler?
- oser être créateur de paix.





Et toi,
tu es en mode défenseur?
Ou t'es un pauvre harceleur?

Souvent, ceux qui veulent à tout prix être populaires cachent un manque de confiance en eux. Ils pensent qu'ils ne pourront pas être respectés sans qu'ils soient. Mais la clé du véritable bonheur, de l'estime de soi, de la confiance en soi, c'est d'être soi, sans artifice, sans l'assumer.

Les amis préférés dans une classe sont ceux qui défendent ceux qui sont le plus souvent écartés. (Source : Kira Gershoff, base 20 000 élèves)

Dignity



Et toi,
tu sais résister ?
Se laisser influencer, ça peut faire basculer !

À chaque leçon, nous construisons notre esprit. Nos amis, nos relations, nos activités, nos talents, nous influencent sa vie future. Nos petits choix d'aujourd'hui détermineront peut-être notre destinée. Surtout pas exemple que 2008 de ceux qui ont été harcelés dans leur enfance sont par la suite condamnés à des peines de prison ? (Source : Psychology Today, 2010)

Assure-toi de conserver son équilibre face à ceux qui t'influencent. Si si tu tombes, recouvre-toi. Chaque jour est un nouveau départ, tu pourras toujours recommencer de zéro. Ne renonce jamais à ton libre-arbitre. Ne laisse personne t'influencer négativement !

Dignity



L'Amour vrai
n'attend
aucune performance!

Les études montrent que violer les droits qui visent la performance sexuelle agit comme une drogue et peut engendrer des troubles physiques à vie. C'est-à-dire que dans la vie je souhaite recevoir et donner de l'amour ? Comment puis-je me protéger des bragues violentes et déshumanisantes ? Même si c'est difficile, je peux toujours choisir de dire « non » afin de conserver la capacité d'apprécier la véritable amour.

Dignity



Il est toujours temps
de provoquer
la paix.

Il nous arrive à tous de nous trouver entourés de gens qui n'ont pas les mêmes valeurs que nous. Plus on est jeune, plus il est difficile d'être exploré une opinion différente de groupe. Souvent, c'est en nous affirmant que nous influençons notre vie dans la direction que nous souhaitons. Si nous nous exprimons clairement, nous aidons les personnes qui partagent les mêmes valeurs que nous. C'est là, le grand leader politique qui a gagné l'indépendance de l'Inde. Mais le Congrès démocratique était immédiatement démis lorsqu'il était jeune. Mais il a surmonté sa difficulté. C'est en devenant l'un des plus grands leaders de notre temps.

Dignity

Réalisation possible :

L'ARBRE DES RESPONSABILITÉS




● ● ●

 1 h

 5 à 20 participants

Lecture et écriture recommandées

 1 animateur

Matériel


De grandes affiches, stylos et/ou marqueurs, des cartonnets, chaises

 **Lieu**

Calme et confort

FICHE OUTIL

13



L'arbre à problèmes

L'idée de cet outil est d'analyser un problème afin de clarifier les causes et conséquences liées à un problème, à une situation problème, et d'en produire une vision schématisée. À un problème correspond un arbre. Il va permettre d'identifier ce sur quoi on peut agir.

Objectifs

- Identifier les causes et les effets d'un problème.
- Visualiser les relations de cause à effet.
- Clarifier la source d'un problème pour pouvoir agir.
- Identifier les possibilités d'actions.

Préparation

› Préparer la liste de problèmes qui a été dressée précédemment (ou prévoir un temps et un outil pour lister les problèmes en début de séance).

Déroulement

› **Expliquer le déroulement** de l'activité : « Nous allons réfléchir aux causes de ce problème pour voir ce que nous pourrions faire pour améliorer la situation. Nous allons choisir un problème et je vais l'inscrire au milieu puis... ».

› **Proposer un temps d'échange** avec les participants autour de la **liste des problèmes** identifiés précédemment (début de séance ou séance(s) précédente(s)) pour, selon les besoins :

- se les remémorer ;
- regrouper les problèmes similaires ;
- retravailler les intitulés, pour veiller à ce qu'il y ait une seule idée à la fois ;
- **faire le choix** de ceux qui vont être étudiés en premier (ex. reporter ceux qui sont non partagés, ne concernant qu'une petite partie du groupe, moins importants, etc.).

› Une fois le premier problème à traiter identifié, l'animateur **inscrit au centre d'une grande feuille**, qui sera le centre de l'arbre (préalablement dessiné, ou se formant simplement grâce aux cases reliées au fur et à mesure). L'arbre qui va se construire peut prendre plusieurs formes (voir illustration au verso).

› Inviter ensuite les participants à **énoncer les causes du problème** en répondant à la question « Pourquoi ? » et inscrire les causes identifiées au fur et à mesure sur la partie inférieure de l'arbre (sous le problème) au même niveau. Les causes peuvent être reliées entre elles. À partir du premier niveau de causes, on peut reposer la question « Pourquoi ? » pour affiner le problème et remonter à sa source.

› Une fois les causes du problème étudiées, on passe aux **effets ou conséquences**. On reproduit le même procédé, mais en répondant à la question : « **Qu'est-ce que cela fait ?** » Le travail sur les effets va contribuer à identifier les objectifs et les priorités de l'action, le cas échéant.

› Cf. livret « Animer un projet participatif sur la thématique de l'eau » pour des exemples de résultats.

Point(s) de vigilance

› Pour s'assurer de bien chercher les causes et effets du problème : s'appuyer sur les questions « Pourquoi ? » et « Qu'est-ce que ça fait ? », en les répétant de façon régulière, systématique. Vous pouvez aussi commencer la rédaction des causes par « Parce que... ».

Astuce(s) et variante(s)

› Distribuer un certain nombre de post-it à chaque participant sur lesquels il pourra inscrire la ou les causes, puis les effets qu'il identifie pour les proposer au groupe (et ainsi, limiter le nombre d'interventions par personne, pour permettre à tous de s'exprimer si besoin).

› Un groupe par problème à partir de la liste de problèmes identifiés au départ, le groupe peut être séparé pour travailler en simultané sur chacun des problèmes.

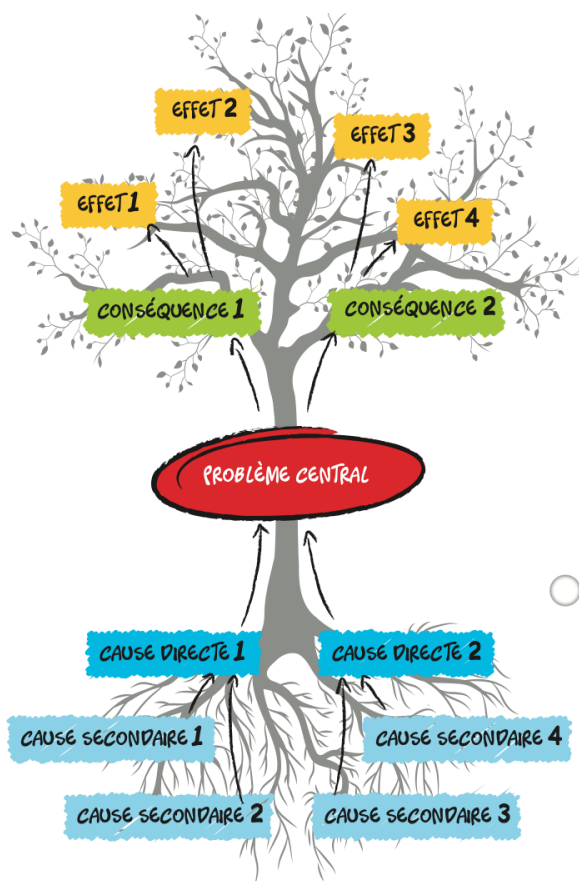
› Il est possible de se concentrer sur les causes uniquement, sans regarder les effets.

› L'arbre à problèmes peut être utilisé au moment de la mise en œuvre du plan d'action pour prévenir les éventuels problèmes. Dans ce cas, lister dans un premier temps les problèmes qu'il pourrait y avoir avec la mise en place de telle ou telle action et rechercher les causes, pour identifier les actions à mettre en place pour les prévenir.

Exploitation et prolongement

› Un travail autour des causes va permettre d'identifier ce sur quoi le groupe peut agir en direct ou non, et à partir de cela définir des actions à mettre en place.

› Changer les formulations des causes peut vous mener à établir les objectifs du projet. Par exemple, pour un problème lié à un dépôt sauvage de déchets, la cause « Parce que les habitants n'ont pas de point d'apport de déchets à proximité... » pourrait être reformulée en objectif : « Mettre en place un point d'apport volontaire. »



Exemple de représentation d'un arbre à problème